40

JAHRESAUSSTELLUNG

KUNST AUS NEUSS

04.12.2011 BIS **08.01.**2012

ERÖFFNUNG So 04.12.2011 11.30 Uhr

ES SPRECHEN

Hans Ennen | *Leiter der Alten Post*

Dr. Christiane Zangs | *Kulturdezernentin der Stadt Neuss*

Klaus Richter | *Kurator*

KULTURFORUM ALTE POST / STÄDTISCHE GALERIE

Neustr. 28 | 41456 Neuss

Tel. 02131-904122 | info@altepost.de | www.altepost.de

GEÖFFNET

Mo - Fr 15 - 18 Uhr | Sa 12 - 18 Uhr | So 12 - 18 Uhr

GESCHLOSSEN

24.12. bis 26.12.2011 und 31.12.2011 bis 01.01.2012

JUBILÄUMS STIFTUNG DER SPARKASSE NEUSS

STADT NEUSS

KULTURFORUM ALTE POST NEUSS

64. KUNST AUS NEUSS

JAHRESAUSSTELLUNG

04.12.2011 BIS 08.01.2012

ERÖFFNUNG So 04.12.2011 11.30 Uhr

KULTURFORUM ALTE POST / STÄDTISCHE GALERIE
Neustr. 28 | 41456 Neuss
Tel. 02131-904122 | info@altepost.de | www.altepost.de

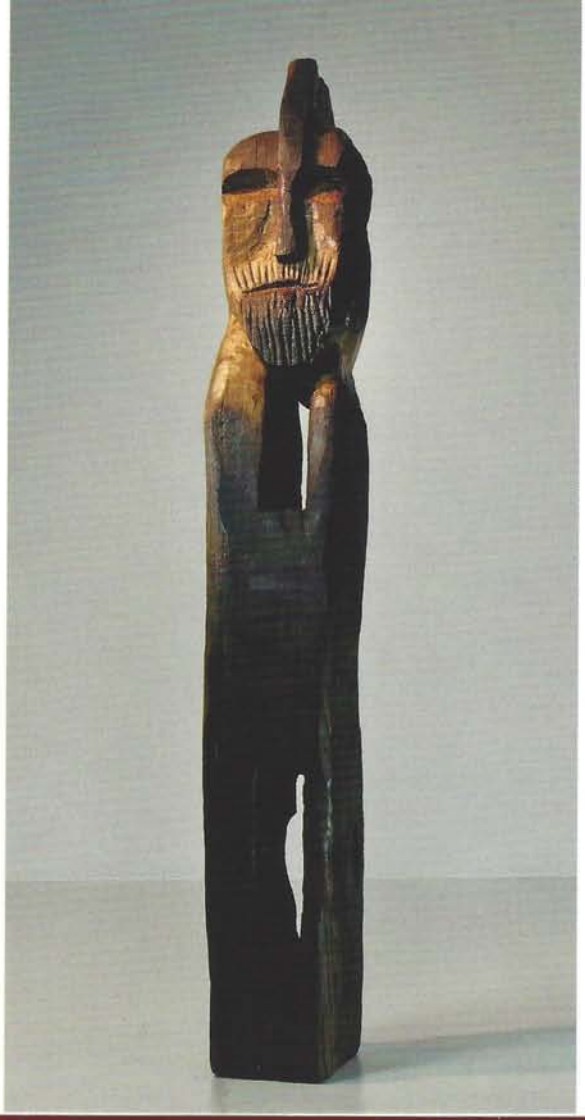
GEÖFFNET
Mo - Fr 15 - 18 Uhr | Sa 12 - 18 Uhr | So 12 - 18 Uhr

GESCHLOSSEN
24.12. bis 26.12.2011 und 31.12.2011 bis 01.01.2012

JUBILÄUMS STIFTUNG DER SPARKASSE NEUSS

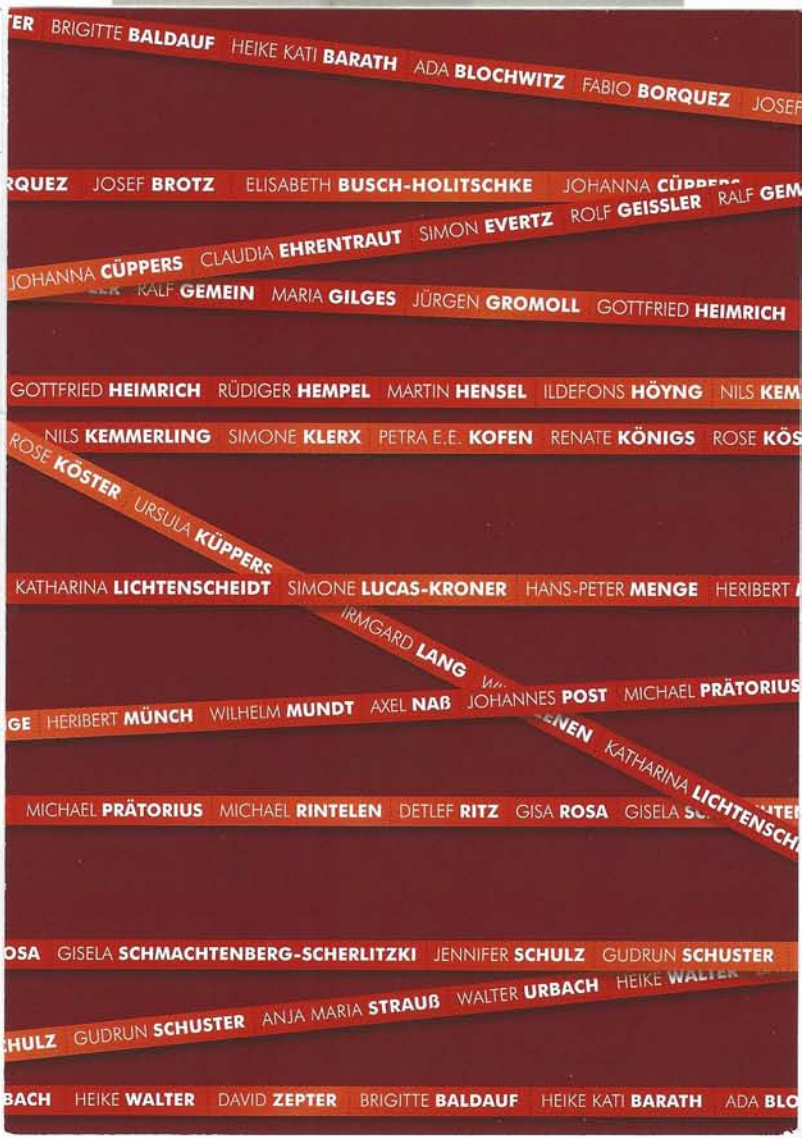
STADT NEUSS

KULTURFORUM ALTE POST NEUSS



Kulturforum Alte Post | Städtische Galerie

Martin Hensel
„Krieger" | 2010
Alter Eichenbalken (anno 1736), bearbeitet mit Beitel, geölt | 128 x 17 x 18 cm
www.martin-heinrich-hensel.de



Kunst gut verkauft

→ INTERVIEW Klaus Richter, Alte Post

Klaus **Richter** ist Künstler und zugleich Kurator an der Alten Post. FOTO: WOI

NEUSS (NGZ) Die 64. Jahresausstellung „Kunst aus Neuss" im Kulturforum Alte Post neigt sich ihrem Ende zu. Zum zweiten Mal wurde sie von Klaus Richter kuratiert, der selber Künstler ist, aber an der Alten Post auch für alle Aktivitäten im Bereich der bildenden Kunst zuständig ist. Er zieht ein erstes Fazit der Ausstellung, die noch bis 8. Januar von 15 bis 18 Uhr zu sehen ist (Silvester und Neujahr ist geschlossen).

Herr Richter, wissen Sie schon, wie viele Besucher die Ausstellung bisher hat?

Klaus Richter Bis zum gestrigen Tag haben sich über 800 Besucher die Ausstellung angeschaut. Besonders erfreulich war der Besuch von Schulklassen – zwei aus der Gesamtschule Erfttal, eine vom Marienberg-Gymnasium – , dem Kindertreff Weckhoffen und dem Senioren-Kulturkreis Gnadental.

Haben Sie speziell für Kinder etwas im Angebot? NGZ 30.12.11

Richter Für die Kinder gibt es einen amüsanten Fragebogen zu der Ausstellung, der in einer Schnitzeljagd ausgefüllt werden kann. Diesen pädagogische Ansatz kann man in Zukunft sich noch verstärkt ausbauen, denn ich hätte nicht gedacht, dass die Kinder eine Ausstellung dieser Art so begeistert aufnehmen. Aber es gibt ja auch viel zu sehen!

Die Jahresausstellung ist auch eine Verkaufsausstellung. Wie sieht die Bilanz da aus?

Richter Was das betrifft, können sich einige Künstler richtig freuen. So schlagen nicht nur die Ankäufe der Stadt Neuss mit fast 6000 Euro zu Buche, sondern auch private Ankäufe mit rund 13 000 Euro.

Nicht jede Kunst kommt auch gut an. Welche Erfahrungen haben Sie da gemacht?

Richter Provokant bleibt die Arbeit von Wilhelm Mundt im Foyer, aber seine Video-Installation passt so wunderbar zur Thematik einer immer wiederkehrenden Ausstellung, wie es der „Kunst aus Neuss" zu eigen ist. Ebenso hat das Werk natürlich einen festen Platz in den archaischen Themen die im Eingangsbereich zu sehen sind: dem Widderköpffahrrad, dem Waldbild von Simone Klerx, den Tätowierten von Fabio Borquez und den Holzstelen von Martin Hensel.

Helga Bittner stellte die Fragen.